



MADRID

Génesis y evolución
de la muralla del siglo XII

ANTONIO MALALANA UREÑA

ediciones
LA LIBRERÍA

MADRID
GÉNESIS Y EVOLUCIÓN DE LA MURALLA
DEL SIGLO XII

Antonio Malalana Ureña

ediciones
LA LIBRERÍA

CEU  *Ediciones*

*A mis incansables hijas:
Amaia, Oria y Aiala Kang Pan.*

© 2011, Antonio Malalana Ureña

© 2011, EDICIONES LA LIBRERÍA
C/ Arenal, 21
28013 - Madrid
Teléf.: 91 541 71 70
Fax: 91 542 58 89
info@edicioneslalibreria.com
<http://www.edicioneslalibreria.com>

Editado en colaboración con: CEU Ediciones, sello editorial de la Fundación Universitaria San Pablo CEU.

Maquetación: Pura Portero Azorín.

Impresión y encuadernación: Gráficas Villena

I.S.B.N.: 978-84-9873-162-0

Depósito Legal: M-41627-2011

Impreso en España/*Printed in Spain*

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra.

ÍNDICE

Introducción	7
Agradecimient	11
Fuentes de Información	13
1.1 Apuntes historiográfico	13
1.2 Los documentos iconográficos y textuales	17
1.3 La aportación de la arqueología profesional	22
Notas Fuentes de Información	23

PRIMER PARTE. LA CONTEXTUALIZACIÓN DE LA CERCA MADRILEÑA

Capítulo I. El contexto de los recintos urbanos románicos en la Castilla de los siglos XII-XIII	27
1. Conquista y colonización	28
1.1. El encuadre político	28
1.2. La colonización de los territorios. La consolidación de los espacios conquistados	39
2. El modelo de muralla urbana en la defensa de la frontera frente a las invasiones magrebíes: almorávides y almohades	41
2.1. Los sistemas de defensa y el concepto de frontera	41
2.2. Los nuevos recintos amurallados	47
2.3. La construcción de las murallas a través de los fueros y otros privilegios	49
3. Las murallas románicas castellano-leonesas y su evolución hasta principios del siglo XIII	57
3.1. Los ejemplos de ciudades amuralladas	57
3.2. El modelo de muralla urbana de repoblación	72
3.3. La evolución de las ciudades amuralladas tras la muerte de Alfonso VII	80
4. Recapitulaciones	94
Notas capítulo I	96
Capítulo II. La cerca cristiana o Segundo Recinto. Aspectos generales	99
1. Las fases cronológicas de la construcción	109
2. Las técnicas constructivas	117
3. La financiación de una obra pública	126

4. Los elementos dudosos. El Campo del Rey, el Castillo de los Judíos y la cerca del arrabal	132
4.1 La ampliación del Segundo Recinto hacia el Arenal	133
4.2 El tramo occidental del Campo del Rey	134
4.3 La cerca del arrabal	136
4.4 El castillo de los judíos	139
Notas capítulo II	144

SEGUNDA PARTE: LA DESCRIPCIÓN DEL RECINTO

Capítulo III. Desde el arranque del recinto cerca de la puerta de la Vega hasta la puerta de Guadalajara	153
1. El arranque del segundo recinto a partir de la puerta de la Vega	154
2. Los torrejones. Tramo comprendido entre las calles de Segovia y de Don Pedro	157
3. Tramo comprendido entre la calle de Don Pedro y la puerta de Moros	160
4. Puerta de Moros	166
5. Tramo comprendido entre las puertas de Moros y Cerrada	171
6. Puerta Cerrada	184
7. Tramo comprendido entre las puertas Cerrada y de Guadalajara	187
Notas capítulo III	190
Capítulo IV. Tramo comprendido entre la puerta de Guadalajara y el frente septentrional	197
1. La puerta de Guadalajara	197
2. Tramo comprendido entre la puerta de Guadalajara y el ángulo de los Caños del Peral	209
3. Frente septentrional de la Villa comprendido entre los ángulos que forman las torres de Alzapiernas y de los Huesos	215
Notas capítulo IV	224
Capítulo V. El cierre de la cerca cristiana entre la puerta de Valnadú y los recintos andalusíes	229

TERCERA PARTE. EPÍLOGO.

EL ESFUERZO POR MANTENER LA FUNCIONALIDAD MILITAR

Capítulo VI. El esfuerzo por mantener la funcionalidad militar	275
1. El ocaso de los recintos	279
Notas capítulo VI	287
FUENTES DE INFORMACIÓN	293