

5. Referencias bibliográficas

- AIDI, Hisham (2006): «The Interference of Al-Andalus: Spain, Islam and the West», *Social Text*, 24 (2 87), pp. 67-88.
- ALONSO ACERO, Beatriz (2006): *Sultanes de Berbería en tierras de la Cristiandad. Exilio musulmán, conversión y asimilación en la Monarquía hispánica (siglos XVI-XVII)*, Barcelona: Bellaterra.
- ANDRÉU, Esther (2020), «Arqueología en el Madrid islámico», en *La Maqbara de Mayrīt. La muerte en el Madrid islámico*, Alcalá de Henares (Madrid): MAR, pp. 89-104.
- HAJJAT, Abdellali y Marwan MOHAMMED (2016): *Islamophobie. Comment les élites françaises fabriquent le « problème musulman »*, Paris: La Découverte.
- ÁVILA, M.^a Luisa (2011): «Personajes del Madrid islámico», en Daniel Gil (ed.), *De Mayrīt a Madrid: Madrid y los árabes, del siglo IX al siglo XXI*, Barcelona/Madrid: Lunwerg/Casa Árabe, 2011, pp. 54-65.
- BATALLA CUETO, Pablo (2021): *Los nuevos odres del nacionalismo español*, Gijón: Trea.
- BILLIG, Michael (2014 [1995]): *Nacionalismo banal*, Madrid: Capitán Swing.
- CALVENTO, Mariana y Sandra S. COLOMBO (2009): «La marca-ciudad como herramienta de promoción turística: ¿Instrumento de inserción nacional e internacional?», *Estudios y Perspectivas en Turismo*, vol. 18, n° 3, pp. 262-284.
- CARRIÓN, Fernando (2007): «Espacio público: punto de partida para la alteridad», en Olga Segovia (ed.), *Espacios públicos y construcción social. Hacia un ejercicio de ciudadanía*, Providencia: Sur, pp. 79-97.
- EL-TAYEB, Fatima (2021 [2011]): *Racismo y resistencia en la Europa daltónica*, Santander: La Vorágine.
- FERNÁNDEZ MONTES, Matilde (1999): «Isidro, el varón de Dios, como modelo de sincretismo religioso en la Edad Media», *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, tomo LIV (1), pp. 7-51.
- GARCÍA SANJUÁN, Alejandro (2018): «Rejecting al-Andalus, exalting the Reconquista: historical memory in contemporary Spain», *Journal of Medieval Iberian Studies*, 10:1, pp. 127-145. DOI: 10.1080/17546559.2016.1268263.
- GIL FLORES, Daniel (2019): *Islamofobia, racismo e izquierda. Discursos y prácticas del activismo en España*, tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid. Disponible en: <https://eprints.ucm.es/id/eprint/56800/> [consultado el 21/09/2022]
- GIL-BENUMEYA, Daniel (2015): *Madrid islámico*, Madrid: La Librería.
- GIL-BENUMEYA, Daniel (2018): *Madrid islámico: la historia recuperada*, Madrid: Ayuntamiento.
- GIL-BENUMEYA, Daniel (2019): «Isidro y la disputa en torno a los orígenes», *La Gatera de la Villa*, n° 36, pp. 26-32.
- GIL-BENUMEYA, Daniel (2022): «La huella y la representación del otro: los musulmanes en el callejero madrileño», *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam*, n° 71, pp. 109-149. DOI: 10.30827/meaharabe.v71.18146
- GLASSBERG, David (1996): «Public History and the Study of Memory», *The Public Historian*, vol. 18, n° 2, pp. 7-23.
- GONZÁLEZ ALCANTUD, José Antonio (2002): *Lo moro: las lógicas de la derrota y la formación del estereotipo islámico*, Barcelona: Anthropos.
- GONZÁLEZ ALCANTUD, José Antonio (2014): *El mito de al-Ándalus. Orígenes y actualidad de un ideal cultural*, Córdoba: Almuzara.
- GONZÁLEZ FERRÍN, Emilio (2020), «Cuando fuimos árabes: cuotas de autoría en la historia de España», en Maribel Fierro y Alejandro García Sanjuán (eds.), *Hispania, al-Ándalus y*

- España: identidad y nacionalismo en la historia peninsular*, Madrid: Marcial Pons, pp. 137-147.
- GORDON, Avery (2008): *Ghostly Matters: Haunting and the Sociological Imagination*, Minneapolis: University of Minnesota Press.
- HALL, Stuart (1991): «Europe's Other Self», *Marxism Today*, august 1991, pp. 18-19.
- HIRSCHKIND, Charles (2020): *The Feeling for History: Islam, Romanticism, and Andalusia*, Chicago: University of Chicago Press.
- HUYSEN, Andreas (2001 [1990]): *En busca del futuro perdido: cultura y memoria en tiempos de globalización*, Buenos Aires: FCE.
- JIMÉNEZ RAYADO, Eduardo (2016): «Conflictos laborales en el Madrid medieval. Las huelgas del siglo XV», en Cristina Segura Graño (coord.), *Los conflictos sociales en el Madrid medieval*, Madrid: A. C. Almudayna, pp. 15-65.
- KINGMAN GARCÉS, Eduardo (2004): «Patrimonio, políticas de la memoria e institucionalización de la cultura», *Iconos. Revista de Ciencias Sociales*, n.º 20, pp. 26-34.
- LARQUIÉ, Claude (1970): «Les esclaves de Madrid à l'époque de la décadence (1650-1700)», *Revue Historique*, 244 (1), pp. 41-74.
- LEFEBVRE, Henri (2013 [1974]): *La producción del espacio*, Madrid: Capitán Swing.
- LEFEBVRE, Henri (2017 [1968]): *El derecho a la ciudad*, Madrid: Capitán Swing.
- LEMS, Johanna M. (2020): «Staying silent or speaking up: reactions to racialization affecting Muslims in Madrid», *Ethnic and Racial Studies*, 44 (7), pp. 1192-1210. DOI: 10.1080/01419870.2020.1779949.
- LIU, James H. y Denis J. HILTON (2005): «How the past weighs on the present: Social representations of history and their role in identity politics», *British Journal of Social Psychology*, 44, pp- 537-556.
- MANZANO MORENO, Eduardo (2013): «Qurtuba: algunas reflexiones críticas sobre el Califato de Córdoba y el mito de la convivencia», *Awraq*, nº 7, pp. 225-246.
- MANZANO MORENO, Eduardo (2020), «De cómo la historia se ha convertido en una disciplina al servicio de intereses conservadores», en Maribel Fierro y Alejandro García Sanjuán (eds.), *Hispania, al-Ándalus y España: identidad y nacionalismo en la historia peninsular*, Madrid: Marcial Pons, pp. 47-56.
- MARCOS ARÉVALO, Javier (2010): «El patrimonio como representación colectiva. La intangibilidad de los bienes culturales», *Gazeta de Antropología*, 26 (1), art. 19. Disponible en: <http://hdl.handle.net/10481/6799> [consultado el 21/09/2022].
- MAZZOLI-GUINTARD, Christine (2009): *Madrid : petite ville de l'Islam médiéval, IXe-XXIe siècles*. Rennes: PUR.
- MAZZOLI-GUINTARD, Christine (2011): «Historiografía del Madrid andalusí. Reflexiones sobre las representaciones de Magrit a lo largo de la historia (siglos X-XXI)», en Ignacio Sánchez (ed.), *Una reflexión historiográfica sobre la Historia de Madrid en la Edad Media*, Madrid, A. C. Almudayna, pp. 15-30.
- MIGUEL RODRÍGUEZ, Juan Carlos de (1989): *La comunidad mudéjar de Madrid: un modelo de análisis de aljamas mudéjares castellanas*. Madrid: A. C. Almudayna.
- MORENO DÍAZ DEL CAMPO, Francisco J. (2017): «Algo más sobre los moriscos de Madrid», *Tiempos Modernos*, nº 34, pp. 315-346.
- MURILLO FRAGERO, José Ignacio (2009): «Registro estratigráfico de una necrópolis musulmana en la Calle Toledo, 68 (Madrid). El proceso de islamización a través del ritual de enterramiento», en *Actas de las III Jornadas de Patrimonio de la Comunidad de Madrid*, Madrid: CAM, pp. 69-78.
- NÚÑEZ GARCÍA, Amanda (2019), «Hibridaciones», en Luis Alegre Zahonero y Nuria Sánchez Madrid (coords.): *Territorios por pensar. Un mapa conceptual para el siglo XXI*, Tres Cantos (Madrid), Siglo XXI, pp. 153-169.

- OLIVER ASÍN, Jaime (1959), *Historia del nombre «Madrid»*, Madrid: CSIC.
- PARADELA Alonso, Nieves (2011): «El Madrid de los embajadores árabes en los siglos XVII y XVIII», en Daniel Gil (ed.), *De Maýrit a Madrid: Madrid y los árabes, del siglo IX al siglo XXI*, Barcelona/Madrid: Lunweg/Casa Árabe, 2011, pp. 108-117.
- PÉREZ DE TUDELA, M.^a Isabel (1989); *Madrid, castillos y plazas fuertes*, Alicante: Rembrandt.
- PLANET CONTRERAS, Ana I. (2008): «Laicidad, islam e inmigración en la España contemporánea», en Encarna Nicolás Marín y Carmen González Martínez (coords.), *Ayeres en discusión*, Murcia: Universidad de Murcia.
- PRATS, Llorenç (1997): *Antropología y patrimonio*, Barcelona, Ariel.
- PRATS, Llorenç (2005): «Concepto y gestión del patrimonio local», *Cuadernos de Antropología Social*, nº 21, pp. 17-35. Disponible en: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/CAS/article/view/4464/3967> [consultado el 21/09/2022].
- PRIETO BERNABÉ, José Manuel (1991): «Una minoría disidente en la Corte: los moriscos de Madrid ante la expulsión (1610)», *Boletín de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*, nº 7, pp. 57-79.
- RÍO BARREDO, M.^a José del (2000): *Madrid, Urbs Regia. La capital ceremonial de la Monarquía Católica*, Madrid: Marcial Pons.
- SALGUERO, Óscar y Mar GRIERA (2022): «Pluralismo religioso y políticas públicas locales: el caso del islam bangladesí en Madrid», *'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones*, nº 25, pp. 105-122. DOI: 10.5209/ilur.81832
- SALGUERO, Óscar y Alba SIGUERO (2021): «La cuestión funeraria islámica: el “enquistado” caso de la metrópolis madrileña», *REIM*, nº 31, pp. 108-127. DOI: 10.15366/reim2021.31.006
- SMULYAN, Susan (ed.) (2021), *Doing Public Humanities*, New York/London: Routledge.
- TÉLLEZ, Virtudes (2014): «Somos “ciudadanos españoles musulmanes”: posibilidades de conciliar la ciudadanía española y la religiosidad islámica», en Ángeles Ramírez (ed.), *La alteridad imaginada: el pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*, Barcelona: Bellaterra, pp. 219-242.
- TORRECILLA, Jesús (2020): «Usos de Al-Ándalus. la complejidad de un mito», en Maribel Fierro y Alejandro García Sanjuán (eds.), *Hispania, al-Ándalus y España: identidad y nacionalismo en la historia peninsular*, Madrid: Marcial Pons, pp. 70-79.
- VIGUERA MOLINS, M.^a Jesús (1992): «Madrid en Al-Andalus», en *Actas del III Jarique de Numismática Hispano-Árabe*, Madrid: MAN/Museo Casa de la Moneda, pp. 11-35.
- ZAPATA-BARRERO, Ricard (2006): «The Muslim Community and Spanish Tradition: Mauophobia as a Fact and Impartiality as a Desideratum», en Tariq Modood, Anna Triandafyllidou y Ricard Zapata (eds.), *Multiculturalism, Muslims and Citizenship: A European Approach*, London: Routledge, pp. 143-161.